

ОЛКИДИ

Педагогическим советом
протокол № 1 от 25.08.2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в общеобразовательной школе № 15 г. Барнаула «Хореографическое творчество»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ № 3»
О.Ю. Тонкошкур
Приказ № 128 от «01» сентября 2025 г.

ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336											
ПО.01.УП.01	Танец	130	-		130			2,4		2	2				
ПО.01.УП.02	Ритмика	130	-		130			2,4		2	2				
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65			2,4		1	1				
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023	-		1023			5,7 ...- 15	6,8.. -14			6	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330	-		330			7,9 ...- 13	15			2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658	-		658			2,4 ...- 14		2	2	2	2	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131			2,4,6	8	1	1	1			
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			10	12					1	1
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66			14							1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599						8	8	9	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			2927	328	2599					10	10	10	11	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов,								33	22	11					

экзаменов по двум предметным областям:																
B.00.	Вариативная часть	346,5	115,5	231												
B.01.	Основы игры на музыкальном инструменте	346,5	115,5			231		16			1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:										8	9	10	11	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3273,5	443,5	2830						10	11	11	12	13	13	13
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						35	38	11								
K.03.00.	Консультации	166	-	166						Годовая нагрузка в часах						
K.03.01.	Танец			4						2	2					
K.03.02.	Ритмика			4						2	2					
K.03.03	Гимнастика			4						2	2					
K.03.04.	Классический танец			48							8	8	8	8	8	8
K.03.05.	Народно-сценический танец			30								6	6	6	6	6
K.03.06.	Подготовка концертных номеров			56						8	8	8	8	8	8	8
K.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота			8						2	2	2	2			
K.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная,			4								2	2			

	отечественная)														
K.03.09.	История хореографического искусства				8										4 4
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1													
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5													
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5													
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1

¹⁾ В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

²⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.
- 4) В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.07.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотром, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» — от 2-х человек, индивидуальные занятия).
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 «Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
 «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;
 «Основы игры на музыкальном инструменте» - по 1 часу в неделю
 «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

1. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52

5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	14	40
Итого:	263	7	8	2	124	404